



Olten, Anfang Dezember 2008

## **Medieninformation**

### **CD-Taufe „Stick together“**

#### Konzertbericht CD-Taufe von RhythmTalk

### **„Stick together“ – Beeindruckende Klangfülle**

Nach ihrer letztjährigen Amerika-Tournee hat sich die Oltner Percussions-Band RhythmTalk ins Studio verzogen. Entstanden ist eine brandheisse und groovige Doppel-CD mit Einflüssen verschiedenster Kontinente. Anfang Dezember 2008 fand die CD-Taufe mit Konzert in der Schützi in Olten statt.

Die Begegnung mit RhythmTalk, der Schweizer Perkussions-Band, verspricht Überraschungen und Erlebnisse jenseits der bekannten musikalischen Pfade. Noby Lehmann, Ruedi Maurer und Christoph Blattner überzeugen mit ihrer perkussionsbetonten Musik durch Einfallsreichtum und ihre musikalische Hingabe.

#### **Percussion als Leidenschaft**

Die drei von RhythmTalk schöpfen für ihre Stücke mit grosser Kelle aus dem kollektiven Topf, der sich in rund 15 Jahren kulturellen Jagens und Sammelns mit Klängen und Rhythmen aus aller Welt gefüllt haben: Ihre Stücke sind ein Wechselspiel zwischen klaren Arrangements und Improvisationen in denen typisch treibende Grooves mit World Music von heute zu hören sind. Alle vierzehn Stücke auf der neuen CD „Stick together“ stammen von Noby Lehmann, der seine langjährige Auseinandersetzung mit World Music ebenso wenig verleugnet wie sein Interesse an Jazz, Latin, Funk und Rock.

#### **Let's stick together**

Das Konzert eröffnete den Zuschauern eine Lebendigkeit, die unter die Haut ging. Übersprudelnde, ausgelassen fröhliche, dann wiederum verträumte Momente wechselten sich mit sphärischen Klängen ab, die mit groovigem Sound zu einer organischen Einheit wuchsen. Die über 400 Zuschauer konnten sich mit offenen Sinnen hingeben und aktiv an der



beeindruckenden Percussions-Show teilnehmen. Hollywoodlike mit viel Glitzer-Regen lüftete Sonor-Chef Karl-Heinz Menzel den Vorhang und präsentierte das Cover der neuen CD. Zum Schluss wurden noch alle Akteure, die in irgendeiner Form bei der Realisierung mitgewirkt hatten, auf die Bühne gebeten. Die drei Musiker dankten ihnen, angefangen von den Sponsoren, der Mathys Stiftung, dem Kulturfonds der Stadt Olten, dem Kulturfonds des Kantons Solothurn und der EAO für Elektronische Apparate über die Grafikerin Lulu Felber und den Fotografen Franz Gloor zur Werberin und PR-Frau Beatrice Suter bis hin zum Tontechniker Patrick Müller für ihren unermüdlichen Einsatz mit einer signierten CD. Die neue Doppel-CD „Stick together“ ist nach „Time-Park“, „Pulse“ und „Inside out“ die vierte Veröffentlichung von RhythmTalk.

Vertrieb: [www.rhythmtalk.ch](http://www.rhythmtalk.ch) oder bei Buchhandlung Schreiber, Kirchgas-  
se 7, Olten und Dezibelle, Rathausgasse 18, Aarau.

\*\*\*    \*\*\*    \*\*\*

Weitere Auskünfte zu RhythmTalk an Medienschaffende erteilt gerne  
Beatrice Suter, Kommunikationswerkstatt, Blumenweg 8, 6003 Luzern,  
Tel. +41 (0)41 – 660 96 19, [suter@kommunikationswerkstatt.ch](mailto:suter@kommunikationswerkstatt.ch)